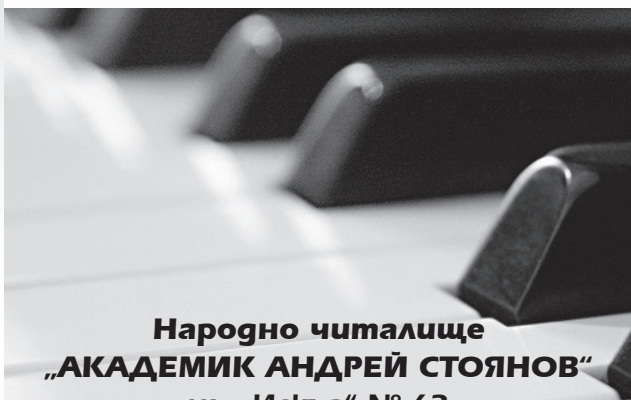


ГЕНЕРАЛЕН СПОНСОР



Реалните решения в  
опазването на околната среда



Народно читалище  
„АКАДЕМИК АНДРЕЙ СТОЯНОВ“  
ул. „Искър“ № 62



Седмото издание на конкурса, посветен на пианиста, педагога, композитора, философа, музикалния критик и теоретик АНДРЕЙ СТОЯНОВ, внася новости в своя регламент.

Предвид световната пандемия от Covid 19, организаторите решиха това седмо издание да се състои онлайн – чрез изпращане на записи, предварително качени в световната мрежа You tube. Участниците в 1, 2, 3, 4, 5а, 5б групи в категория Соло пиано имат възможност да се явят пред журито на живо или да се представят онлайн, като отбележат това във формата за кандидатстване. При налагане на по-строги ограничителни мерки, конкурсът ще се проведе за всички участници онлайн.

Освен акцент върху творбите на патрона на конкурса ще бъде обърнато специално внимание на световните годишнини на Йозеф Хайдн, Клод Дебюси, Муцио Клементи, Веселин Стоянов и Александър Райчев. Както и досега, ще бъдат присъдени специални награди за изпълнение на техни произведения. Ще бъде присъдена специална награда на името на проф. д-р Ростислав Йовчев. Успешно се оказа и наличието в програмата на специална група за клавирни ансамбли, която дава уникалната възможност младите пианисти да общуват помежду си чрез средствата на музиката. Ще опитаме да продължим и с основаната през 2016 г. награда „Виена“, която дава възможност на избрани от журито лауреати да концертират в различни градове в Европа, подпомогнати в организацията от нашите партньори.



НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ  
„АКАДЕМИК АНДРЕЙ СТОЯНОВ“  
С ПАРТНЬОРСТВОТО  
НА  
НАЦИОНАЛНА МУЗИКАЛНА АКАДЕМИЯ  
„ПРОФ. ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ“

О Р Г А Н И З И Р А

**СЕДМИ МЕЖДУНАРОДЕН  
КЛАВИРЕН КОНКУРС  
„АНДРЕЙ СТОЯНОВ“**

Онлайн

16 – 20 ноември 2022, София



*„Ако музиката служи за просто наслаждение, без по-нататъшно влияние върху човека, аз за нищо на света не бих се съгласил да си губя времето с нея. Намирам, че музиката има една много по-възвишена цел. Аз съм решил да работя и да сея това свято изкуство в нашето мило отечество България.“*

*акад. Андрей Стоянов*

## РЕГЛАМЕНТ

1. В конкурса могат да участват както любители-пианисти (възпитаници на музикалните школи, на частни педагози, на музикални паралелки към общообразователни училища и други), така и ученици в специализираните училища по изкуствата (групи I-VI).
2. Международното жури на конкурса е съставено от именити български и чуждестранни пианисти. Член на жури няма право да гласува за свой ученик, който участва в конкурса.
3. Лауреати на първа награда от предишни издания на конкурса нямат право да участват в същата група, от която имат тази награда.
4. Възможно е кандидат от класацията за любители да се яви в класация за кандидати от специализирани музикални институции, както и в по-горна група спрямо възрастта си, съобразявайки репертоара и времетраенето на програмата с изискванията на по-горната възрастова група.

### ДАТИ И МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ:

**Онлайн:** чрез изпращане на линк към цялостен запис на изискваната програма в You tube до 31.10.2022 г.

- Обявяване на резултатите на 17 ноември 2022 г.

#### **Събития с присъствие на публика:**

- Официално откриване на конкурса  
16 ноември 2022 г., 18 ч.,  
Зала НЧ „Акад. Андрей Стоянов“ – 2003
- Награждаване и концерт на лауреатите  
20 ноември 2022 г., 11.30 ч.,  
Зала НМА „Проф. П. Владигеров“

### ПРОГРАМА:

#### **Пиано соло (всички групи без VIб)**

- а) пиеса от А. Стоянов
- б) свободно избрани пиеси

**Забележка:** Пиесите от програмата за любители биха могли да се изпълнят и по ноти.

#### **Група VIб (специализирани муз. институции)**

- а) Андрей Стоянов – пиеса или част от Сонатина
- б) Първа част от Соната от Л. в. Бетовен (без оп. 49 №1 и 2), оп. 53, оп. 57, оп. 81а и последните пет сонати
- в) свободна програма

#### **Клавирни ансамбли**

- а) свободно избрани пиеси

**Забележка:** Пиесите от ансамбловата програма се изпълняват по ноти.

### НАГРАДИ:

Всички участници ще получат диплом за участие, а класиралите се на I, II, III място – предметна или парична награда.

## ВЪЗРАСТОВИ ГРУПИ

### Пиано соло

I група: до 7 год.	навършени към 31.10.2022	5 мин.
II група: до 9 год.	навършени към 31.10.2022	8 мин.
III група: до 11 год.	навършени към 31.10.2022	10 мин.
IV група: до 13 год.	навършени към 31.10.2022	12 мин.
Va група: до 15 год. (обучаващи се извън музикални учебни заведения или учат в специализирани муз. институции, но пианото не е техен главен инструмент)	навършени към 31.10.2022	15 мин.
Vб група: до 15 год. (участници, които учат в специализирани музикални институции)	навършени към 31.10.2022	17 мин.
VIa група: до 19 г. (обучаващи се извън музикални учебни заведения или учат в специализирани муз. институции, но пианото не е техен главен инструмент)	навършени към 31.10.2022	17 мин.
VIб група: до 19 г. (за участници, които учат в специализирани музикални институции)	навършени към 31.10.2022	20 мин.
VIIa група: до 25 г. (обучаващи се извън музикални учебни заведения)	навършени към 31.10.2022	20 мин.
VIIб група: до 25 г. (за участници, които учат в специализирани музикални институции, но пианото не е техен основен инструмент)	навършени към 31.10.2022	20 мин.
VIII група: над 25 г. (непрофесионалисти)	без ограничения на възрастта	20 мин.

**Клавирни ансамбли:** (двама и повече участници) без ограничение на възрастта.  
Времетраенето на изпълняваната програма – съобразено с възрастта на изпълнителите, но не повече от 15 мин.

През настоящата 2022 год. се навършват следните годишнини:

- 290 години от рождението на Йозеф Хайдн,
- 160 години от рождението на Клод Дебюси,
- 270 години от рождението на Муцио Клементи,
- 120 години от рождението на Веселин Стоянов,
- 100 години от Рождението на Александър Райчев.

Участниците в конкурса могат да включат по желание в тяхната свободно избрана програма творби от изброените композитори, за най-доброто изпълнение на които има предвидени специални парични награди.

Документи за участие се подават до 31.10.2022 г. дистанционно чрез формата за заявка на сайта:  
[http://nchstoianov.com/konkurs\\_kandidatstvane.html](http://nchstoianov.com/konkurs_kandidatstvane.html)

### Прилагат се следните документи:

1. Снимка на участника в добра резолюция.
2. Служебна бележка от училището, в която учи участникът, в която се указва и точната дата на раждане.
3. Линк към цялостен запис на конкурсната програма в групата, в която участва кандидата, качена в световната платформа You tube, изписан под изредените пиеси в раздела „Програма“ в регистрационната форма.
4. Банково извлечение за платена регистрационна такса от 30 лева за соло пиано, или 50 лева за целия ансамбъл. *Обръщаме внимание, че таксата за участие в конкурса тази година е 60 лв. (соло) и 100 лв. (ансамбъл) като организационният комитет поема половината от сумата на българските участници!*

### Сметка за плащане на таксата чрез банков превод

Общинска банка  
IBAN – BG10SOMB91301028616501  
BIC – SOMBBGSF  
НЧ „Акад. Андрей Стоянов“ – 2003

Във вноската бележка се вписва основание за плащане – участие в конкурс и името на участника.

**Информация: тел. 02/9833433, 0894 377 409**